

Arrak

Nordsjön

TTBB a cappella

Text & musik: Martin Nilsson

Arr: Anders Klint

Sjömansvals (♩ = c. 140)

G

1
Tenor 1
2
Bas 1
2

1. Gam - la Nord - sjön som sval - lar och bru - sar un - der vin - dar - nas väx - lan - de
(2. På din) vid - sträck - ta, blå - nan - de böl - ja i - från Do - ver till Pent - land i

7
T
B

gång, se - dan ur - min - nes ti - der oss tju - sar din be - ta - gan - de ryt - mis - ka
nord, kan sen ti - der - nas mor - gon jag föl - ja mång - a fär - der runt he - la vår
din be - ta - gan - de
mång - a fär - der runt

15
T
B

sång och jag kän - ner hur skepps - däck - et sva - jar vid din böl - jas för -
jord. Där ett drak - skepp för län - san - de vin - dar går med se - gel så
ryt - mis - ka sång
he - la vår jord.

© 1945 Intersong-Förlagen AB, adm av Warner/Chappell Music Scandinavia AB.

Tryckt med tillstånd av Notfabriken Music Publishing AB/Faber Music Ltd.

Utgiven av Arrak musik. www.arrakmusik.se.

22

C C#dim G

T
1 trol - lan - de smek, me - dan stim - met av tum - la - re i - lar fram med vårt
vi - ta som snö här drar Spa - ni - ens stol - ta ar - ma - da fram på s

B
1 trol - lan - de smek, me - dan stim - met av tum - la - re i - lar
vi - ta som snö här drar Spa - ni - ens stol - ta ar - ma -

29

D A7 D7 G

T
1 far - tyg i glitt - ran - de lek. På ditt
kurs e - mot brit - ter - nas ö och der

B
1 far - tyg i glitt - ran - de lek.
kurs e - mot brit - ter - nas ö

med vårt far - tyg i glitt - ran - de lek.
på sin kurs e - mot brit - ter - nas ö

näck - ra
fält
smäck - ra

36

Am

T
1 ty du är Al - la världens na -
gun - gar gl' våg och fre - gat - ten med

B
1 mig kär, vart det bär. Al - - -
ad i - håg på din våg och

föl - jan - de din led mel - lan fjär - ran och när.
len seg - lar fram med spe - lan - de tac - kel och tåg

plö - ja föl - jan - de din led mel - lan fjär - ran och
gat - ten seg - lar fram med spe - lan - de tac - kel och

la fre - plö - ja föl - jan - de din led mel - lan fjär - ran och
gat - ten seg - lar fram med spe - lan - de tac - kel och

48 C H7 E m

1 ur ditt djup häm-tar fisk-ar'n sin ä-ring du väl-van-de nyck-ful-la
och för fullt i var klut som kan dra-ga flyr klip-pern på vå-gor-nas

2 när-tåg ur och ditt för djup fullt du väl-van-de nyck-ful-la
tåg och för fullt flyr klip-pern på vå-gor-nas

1 när-tåg ur och ditt för djup fullt du väl-van-de nyck-ful-la
tåg och för fullt flyr klip-pern på vå-gor-nas

2 när-tåg ur och ditt för djup fullt du väl-van-de nyck-ful-la
tåg och för fullt flyr klip-pern på vå-gor-nas

56 C G

1 li-ka väl du ger sjö-folk dess nä-ring, dess
Där är sjö-li-vets vack-ras-te sa-ga sa-ga

2 väl du är kan du
Där du är kan du

1 väl du är kan du
Där du är kan du

2 väl du är kan du
Där du är kan du

63 G C

1 grav-fanns- ar lät-ta ank-ar och stick-a ut på
ar man får lät-ta ank-ar och stick-a ut på

2 grav-fanns- ar lät-ta ank-ar och stick-a ut på
ar man får lät-ta ank-ar och stick-a ut på

1 skönt när man får lät-ta ank-ar och stick-a ut på
skönt när man får lät-ta ank-ar och stick-a ut på

2 skönt när man får lät-ta ank-ar och stick-a ut på
skönt när man får lät-ta ank-ar och stick-a ut på

A7 Dm

1 ve blå. När vi pas-se-ra Dog-gers ban-kar, från fis-ke-
jor-na de blå. När vi pas-se-ra ban-kar, från fis-ke-
böl-jor-na de blå. När vi pas-se-ra ban-kar, från fis-ke-
böl-jor-na de blå. När vi pas-se-ra Dog-gers ban-kar, från fis-ke-

77 G7 C E G7 C

1
T flot-tan en häls-ning vi få. Var-helst en svensk sjö - man på jor-den van - kar

2
8 flot-tan en häls-ning vi få. Var-helst en svensk sjö - man på jor-den

1
B flot-tan en häls-ning vi få. Var-helst en svensk sjö - man på

2
flot-tan en häls-ning vi få. Var-helst en svensk sjö -

84 F

1
T har han Nord-sjön i blo-det än - då ett

2
8 har han Nord-sjön i blo-det är glatt med ett

1
B har han Nord-sjön i för sar han glatt med ett

2
har han Nord-sjön i för för hä - lar han glatt med ett

91 C C

1
T kraf - t Nord - sjön blå. 2. På din

2
- an - de Nord - sjön blå. 2. På din

1
den gung - an - de Nord - sjön blå. 2. På din

2
ra! den gung - an - de Nord - sjön blå. 2. På din

Kopiering förbjuden!

Genom att alltid köpa, och aldrig kopiera noter,
medverkar du till att såna här klassiker kan få nytt liv.