

# Arrak

## Vals på tango

TTBB a cappella

Text & musik: Povel P

Arr: Ande

♩ = 108

The musical score is written for four voices: Tenor 1, Tenor 2, Bass 1, and Bass 2. It is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as ♩ = 108. The score consists of several systems of music with lyrics in Swedish. The lyrics are: "Får jag lov till en vals, ma-dame. Får jag lov til' do do", "Får jag lov till den-na lil-la vals e-la da-gen.", "Får jag i - te dan - sat på he-la da-gen. Lagg", "da hals, ma-dame, men för - sik-tigt, så ni ej be-sud-lar kra-gen.", and "men om min hals, ma - dame, men se till att ej be - sud-la kra-gen." The score includes dynamic markings such as *mf* and *cf*, and various musical notations like slurs and accents.

13 *c.f.*

1 *c.f.* *f* Håll mig hårt i tak - ten. *mf* Ett två tre, ett två tre.

2 *c.f.* *f* *mf* *c.f.*

1 Ett två tre. *f* Håll mig hårt i tak - ten. *mf* Ett

2 *f* *mf*

16 *c.f.*

1 *f* Är ni här från trak - ten? Själv är jag nor men jag

2 *f*

1 här från trak - ten? stans från alls, men jag

2

19

1 på vals!

2

gt vals. Är nimed på vals!

**Kopiering förbjuden!**

Genom att alltid köpa, och aldrig kopiera noter,  
medverkar du till fortsatt bredd i notutgivningen.