

Arrak

Man borde inte sova

SATB a cappella

Text: Jeremias i Tröstlösa (Levi Rickson)

Musik: Gustaf Wenr

Arr: An'

Music Score:

Tempo: ♩ = 120

Key Signatures: C, E♭, A♭, F♯, Cm, Fm7, B♭7, E♭, G7/D, Cm'

Instrumentation: Soprano, Alto, Tenor, Bass

Chorus lyrics (c.f.):

1. Man bor - de in - te so - va, när nat - ten fal - ler på,
 (3. Man) kan väl ald - rig dröm - ma så skönt och un - der - bart,

1. Man bor - de in - te so - va, när nat - ten fal - ler
 (3. Man) kan väl ald - rig dröm - ma så skönt och un - d'

1. Man bor - de in - te so - va, när nat -
 (3. Man) kan väl ald - rig dröm - ma så skönt

1. Man bor - de in - te so - va, när nat - ten fal - ler
 (3. Man) kan väl ald - rig dröm - m tind - rar
 va nat - ten

6. Chorus lyrics:

stjärnor-na högt up - pe i det blå.
 ter sig närl de stjärnor ly - sa klar

stjärnor-na högt up - pe
 ter sig närl de stjärnor

stjärnor-na h -
 ter sig närl

Instrumental parts (right side):

A: A♭/C

T: nm mmm mmm

B: nm mmm mmm

Final section:

Fine

skog och stjärnor-na de föl - ja mig, så säll-skap har jag nog. 2. Det
 på. Man bor - de se på stjärnor-na. Man bor - de va - ra två.

och stjärnor-na de föl - ja mig, så säll-skap har jag nog. 2. Det
 Man bor - de se på stjärnor-na. Man bor - de va - ra två.

c.f.

och stjärnor-na de föl - ja mig, så säll-skap har jag nog. 2. Det
 Man bor - de se på stjärnor-na. Man bor - de va - ra två.

Texten tryckt med tillstånd av Killbergs bokhandel.
 Utgiven av Arrak musik. www.arrakmusik.se.

Man borde inte sova

21

Soprano (S): E♭ A♭ E♭ Cm Fm7 B♭7 E♭ G7/D Cm H°Cm G7/D Cm/E♭ Fm6 G G7/F
sägs de ä - ro tus - en mil och än - då mer från oss. Än brin - na de med sta - digt

Alto (A):
sägs de ä - ro tus - en mil och än - då mer från oss. Än brin - na de med

Tenor (T):
sägs de ä - ro tus - en mil och än - då mer från oss. Än brin -

Bass (B):
sägs de ä - ro tus - en mil och än - då mer från oss.

27

Soprano (S): Cm Fm7 G Cm E♭/G B♭/F
flam-ma de som bloss. Mmm

Alto (A):
flam-ma de som bloss.

Tenor (T):
flam-ma de som bloss

Bass (B):
flam-ma de

N.B. This page is a low quality sample

mmm mmm mmm mmm

skim-mer fal - ler, och en och an-nan

mmm mmm mmm

34

Soprano (S): C E♭/B♭ A♭ Fm7 B♭9 B♭7 E♭
så fal-ler hon, då är det som en strim-ma rök till slut. 3. Man

Alto (A):
mmm så fal-ler hon, då är det som en strim-ma rök till slut. 3. Man

Tenor (T):
hon har brunnit ut, så fal-ler hon, då är det som en strim-ma rök till slut. 3. Man

Bass (B):
mmm så fal-ler hon, då är det som en strim-ma rök till slut. 3. Man

Kopiering förbjuden!

*Genom att aldrig köpa, och aldrig kopiera noter,
medverkar du till fortsatt bredd i notutgivningen.*