

Arrak

Jag och min far

SATB plus komp

Text och musik: Olle Ljungström

Arr: Anders Klint

♩ = c. 90 Instr. A^b E^b/G F m7 B^b_{sus4} B^b

Sopran
Alt

1. Därbor - ta vid
S+A

4 E^b A^b E^b A^b B^b7/F E^b/G

S
A

pi - len ___ har jag lagt min far. En a - no - nym ur - na är allt som finns

7 B^b_{sus4} B^b E^b A^b

S
A

kvar _____ av den som förs - tod mig, ___ när jag var till bes -

9 E^b A^b B^b7/F E^b/G B^b_{sus4} B^b

S
A

vär. Trots all den kär - lek fanns jag ej där. _____ Jag

A

12 A^b E^b/G B^b7 E^b A^b B^b7/F E^b/G

S
A

öns - kar jag stan - nat, jag skul - le blitt kvar, den sis - ta stun - den, det bor - de vart

15 B^b_{sus4} B^b E^b **B** E^b A^b

S
A

jag, _____ och min far. 2. Han lär - de mig väx - ter _____ och dess namn på la -

T
B

T + B

Alternativtoner, om detta är för högt för basarna,

18 Eb Ab Bb7/F Eb/G Bbsus4 Bb

S
A
T
B

tin Om fi - dei - kom - miss och om Bour - geo - i - sien Men följ -

21 Eb Ab Eb

S
A
T
B

gär - na in i glam - rock - ens land Tog del

24 Bbsus4 Bb C Ab

S
A
T
B

band a - ny Marr stod på a -

27 Ab Eb N.C.

S
A
T
B

och min far. 3. Jag sak - nar hans

F Bb C7/G F/A

S
A
T
B

or, som var hans si - gill. Den som la grun - den för att jag finns

33 Csus4 C F Bb F

S
A
T
B

till. — Som präg-lat min upp-växt, — än-da fram till i - dag. Som gjor'

36 Bb C7/G F/A Csus4 C

S
A
T
B

son är den-sam - ma som jag. —

39 C7 F C

S
A
T
B

dröm - mar han har, ar jag. — och min

42 F Bb F

S
A
T
B

i - len, — har jag lagt min far. En a - no - nym

Mmm...

T+B

F/A Csus4 C F Bb

S
A
T
B

ar - na är allt som finns kvar. — Fast jag fann in - te mo - det — till att sä - ga ad -

Mmm... (text)

48 F B \flat C7/G F/A C $\text{sus}4$ C

S
A
T
B

jö. Trod-de nog ald - rig att du kun - de dö.

[G]

51 B \flat F/A C7 F B \flat

S
A
T
B

Cir - keln ska slu - tas, det har jag kvar.

54 C $\text{sus}4$ C [H] B \flat F C7/G F/A

S
A
T
B

jag — Ci — i ska e - nas i jor - den,

58 F/A Gm7 C $\text{sus}4$ C F

S
A

www.arrakmusik.se
N.B. This page is a low quality sample

Kopiering förbjuden!

*Genom att alltid köpa, och aldrig kopiera noter,
medverkar du till att upphovsmannen för betalt för sitt arbete.*