

Arrak

Fångad av en stormvind

(Carola)

Arr för damkör SAA + komp

Musik & text: Stephan Berg

Arr: Anders Klint

D *Instr.* C/D G/D D C/D G/D D

Sopran

Alt I-II

1. Jag har ald -
2. Det är dags

1. Jag har ald -
2. Det är dags

6 F#m7 Em7 D/F#

S

A

- rig slu - tat tro att ef - ter var - je natt vän - tar
- att ge sig av, för stun - der - na som flytt kom - mer

- rig slu - tat tro Ooh... vän - tar
- att ge sig av, kom - mer

© Rival Music. Tryckt med tillstånd av Gehrman's Musikförlag AB.

Utgiven av Arrak musik. www.arrakmusik.se

11 G/A A D F#m7

S gry-ning-en. Fast jag in - te kan förs - tā
ald - rig mer. Re - ser ut på öp - pet hav,

A gry-ning-en. Fast jag in - te kan förs - tā
ald - rig mer. Re - ser ut på öp - pet hav,

17 Em7 D/F# Gadd9

S finns det tid för skratt när jag bör - ja
all - ting blir som nytt i den fram -

A Ooh... när jag
i

21 Bb C

S Kän-ner dof -
U - tan sak

A o - ce - an
tryg - ga hamn,

25 Gm7 C

S en le - van - de or - kan. Jag är fån -
-den till en öp - pen famn.

A le - van - de or - kan.
till en öp - pen famn.

Bb/F F/C C F/C C C/D Dm

S d av en storm - vind, fast för dig. In - gen - ting kan hind - ra mig

A

34 Dm/C Gm F/A B \flat C B \flat /F F B \flat /F F/C C

S när det blå - ser_ i mitt hjär - ta. Fån - gad av en storm - vind_ natt_ o'

A

40 F/C C C/D Dm Dm/C

S Här finns ba - ra du_ och jag_ och det li'

A

45 1 D Instr. C/D G/D

S kvar.

A

49 Fm7 E \flat add9

S ans_ fö - re - nad_ av kär - le - kens_ band.

A

A \flat E \flat add9/G C sus4

Min läng - tan vak - nar_ när_ du_ ler_ och

A

63 C C B \flat /F F

S räk - ker mig din hand. — Jag är fån - gad av en storm - vind.

A

67 C/G G C/G G/D D G/ \sharp

S - gad av en storm - vind, fast — för dig. In-ger

A

72 Em/D Am G/H C D G/D D

S när det blå - ser — i mitt — natt — och dag.

A

78 Am G/H C D

S Här ' och det ljus som him - len läm - nat.

A

G G C/G G F C G

orm-vind, fån - gad av en storm-vind, fån - gad av en storm - vind!

A

Kopiering förbjuden!

Genom att alltid köpa, och aldrig kopiera noter,
medverkar du till att upphovsmannen får betalt för sitt arbete.