

Arrak

En sjömansvisa

SATB a cappella

Text: Prins Wilhelm (1884-1965)

Musik: Sverker Ahde (1902-1970)

Arr: Anders Klint

Sopran

Solo G C G/H G/D D7/A G

I ham-nen låg brig-gen och speg-la - de rig - gen i vå - gor-nas glitt-ran - de lek.____

8

Tutti G C G/H G/D D7/A G

— Men lät - ter-mat - ro - sen om - bord, var om no - sen och kin-den så un - der-ligt blek.____

16

A C C/E G G/D D7/A D7 G

S Ty nu bar det ut på seg-lats och var slut på det lus-ti - ga li-vet i hamn,____ med

A

T

B med

Ty nu bar det ut på seg-lats och var slut på det lus-ti - ga li-vet i hamn,____

25

C G/H G D7/A D7 G

S dan-sen på lo - gen och skrå-let på kro - gen och flick-or - nas läng-tan - de famn.____ Ja,

A

T

B dan-sen på lo - gen och skrå-let på kro - gen och flick-or - nas läng-tan - de famn.____ Ja,

© Reuter & Reuter förlag. Tryckt med tillstånd av Gehrman's Musikförlag AB.

Utgiven av Arrak musik. www.arrakmusik.se

AK209

B

33 G C G/H G/D D7/A G

S nu fick hon vän - ta, hans blå-ög - da jän - ta, tills skep - pet kom å - ter här - näst.

A

T nu fick hon vän - ta, hans blå-ög - da jän - ta, tills skep - pet kom å - ter här

B

41 G C G/H G/D

S skul - le med gam - man de vi - gas till - sam - man i kyr -'

A

T skul - le med gam - man de vi - gas till -

B

präst. Ty

C

49 C C/E D7 G

S så blev det spe - lets trä - nan - de låt, när

A

T du - ret vid drag - spe - lets trä - nan - de låt, när

P

G/H G D7/A D7 G

sen han fick, in - nan kryss - sen och sjön skul - le skil - ja dem åt. Nu

as - te - folks - kryss - sen han fick, in - nan kryss - sen och sjön skul - le skil - ja dem åt.

D

65 G G/F# G/E G/D G D7 G G

S seg-la-de sku-tan till fjär - ran land och blev bor-ta i lång - a år. Men lät

A

T Oo Oo

B

74 G/F# G/E G/D G D7

S ro-sen gav bort sin hand åt en flic-ka med ke hans

A

T Oo

B

Hem-ma hans

82 C/E G/H G C/E

S jän - ta gick - get sin vän. Då kom där en

A

T

vän - ta - de tro-get sin vän. Då kom där en

G/H Am D7 G F G

S brev, en ring, fast själv kom han al-drig i - gen. Men prä-s-ten, som

A

T

håls-ning, ett brev, en ring, fast själv kom han al-drig i - gen. Men prä-s-ten, som

B

98 G/F# G/E G/D G D7 G G G/F# G/E G/D

S skul-le ha vigt de tu, drog i-stäl-let på gil-ja-re - färd. Och Fu-ret har nu fått en prästgårds-fru, s

A skul-le ha vigt de tu, drog i-stäl-let på gil-ja-re - färd. Och Fu-ret har nu fått

T skul-le ha vigt de tu, drog i-stäl-let på gil-ja-re - färd. Och Fu-ret har nu fått

B skul-le ha vigt de tu, drog i-stäl-let på gil-ja-re - färd. Och Fu-ret har nu fått

109 G D7 G G C C/E

S lyck-lig och nöjd med sin värld. Håll där-för

A lyck-lig och nöjd med sin värld. Håll där-för

T lyck-lig och nöjd med sin värld. Håll där-för

B lyck-lig och nöjd med sin värld. Håll där-för

er-mat-
ch al-drig en lät-ter-mat-

119 G Am D7 G

S ros. ar och han, ja han seg-lar sin kos.

A och han, ja han seg-lar sin kos.

T och han, ja han seg-lar sin kos.

och han, ja han seg-lar sin kos.

Kopiering förbjuden!

Genom att alltid köpa, och aldrig kopiera noter,
medverkar du till fortsatt bredd i notutgivningen.