

## Snurra du min värld

SATB + komp

Ted & Kenneth Gärdestad  
Arr: Helene Rydberg

♩ = 80

B $\flat$  Eb/B $\flat$  B $\flat$

Sopran  
Do\_\_\_ do do di di do\_\_\_ di di do di di do\_\_\_

Alt  
Do\_\_\_ do do di di do\_\_\_ di di do di di do\_\_\_

Tenor  
Do\_\_\_ do do

Bas

4 Eb/B $\flat$  F A B $\flat$  F/A Gm Gm/F

S  
Ooh\_\_\_

A  
c.f.  
1. När blev so - len gul, \_\_\_ mm, när fick vag - nen hjul? \_\_\_  
2. När blev vin - ter vår, \_\_\_ mm, när får fo - ten tår? \_\_\_  
3. När blir jag en man, \_\_\_ mm, när äls - kar vi va - rann? \_\_\_

T  
di di do\_\_\_ di di do\_\_\_

B  
Ooh\_\_\_

8 Eb B $\flat$ /D Cm7 F B $\flat$  F/A

S  
Ja, jag ba - ra und - rar Oh\_\_\_

A  
— Jag ba - ra und - - - - rar. Vet du när blev him - len blå, \_\_\_  
— Jag ba - ra und - - - - rar. Vet du när får vin - den ro, \_\_\_  
— Jag ba - ra und - - - - rar. Vet du när blev him - len blå, \_\_\_

T  
Ja, jag ba - ra und - rar Oh\_\_\_

B

11

G m G m/F (la la la la) E b B b/D C m7 F sus4 F

S  
A  
T  
B

ooh Ja, jag ba - ra und - r

— mm, när blev mol - nen grå? — Jag und - - -  
 — mm, när kan jag bör - ja tro? — Jag und - - -  
 — mm, när kan jag för - stå? — Jag und - - -

14

B B b C m7

S  
A  
T  
B

Min värld, Min värld, du är. Min värld, din färd, långt värld,

16

1 F 11 B b

S  
A  
T  
B

snur - ra du min värld. Do do do  
 — man tror, — så snur - ra du min värld. Do - do do  
 värld, snur - ra du min värld.

19

2, 3 F 11 B $\flat$  B $\flat$  C m7

S  
snur - ra du\_\_ min värld. Min värld,

A  
snur - ra du\_\_ min värld. Min värld, min värld, du är s<sup>c</sup>

T  
snur - ra du\_\_ min värld. Min

21

B $\flat$ /D E $\flat$  $\Delta$  B $\flat$

S  
din värld,

A  
tan-kar styrs din färd,\_\_\_\_

T  
din

... - ra du\_\_ min

... så snur - ra du\_\_ min

... rld snur - ra du\_\_ min

24

B $\flat$  E $\flat$ /B $\flat$  B $\flat$  Fine

... di do\_\_ di di do di di do

... do do di di do\_\_ di di do di di do

värld. Do\_\_ do do di di do\_\_ di di do\_\_

**Kopiering förbjuden!**

Genom att alltid köpa, och aldrig kopiera noter,  
medverkar du till att göra fortsatt notutgivning möjlig.

AK505 (f.d. HR005)