

# Arrak Visa vid vindens ängar

SATB divisi a cappella

Text & musik: Mats Paulson

Arr: Stefan Bergman

$\text{♩} = 80$

Musical score for the first system, featuring Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano parts. The score is in 3/4 time with one flat. It begins with a tempo marking of  $\text{♩} = 80$ . The Soprano part starts with the lyrics "Do do do do do do do do do do". The Alto part has "do do do do do do do do do do". The Tenor part has "Oh." and "1. Det går en (2. Det går en)". The Bass part has "1. Det går en (2. Det går en)". The Piano part (for rehearsal only) provides accompaniment for the vocalists.

Musical score for the second system, featuring Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano parts. The score is in 3/4 time with one flat. It begins with a rehearsal mark [A] at measure 5. The Soprano part has the lyrics "vind ö - ver vin - dens äng - ar, det fladd - rar till i en tyll - gar - din. Och jag ska fli - cka i as - pe - lun - den, jag har ett gul - nat fo - to - gra - fi. Med å - ren". The Alto part has the lyrics "vind ö - ver vin - dens äng - ar, det fladd - rar till, fladd - rar till. Och jag ska fli - cka i as - pe - lun - den, jag har ett fo - to - gra - fi. Med å - ren". The Tenor part has the lyrics "vind ö - ver vin - dens äng - ar, det fladd - rar till, fladd - rar till. Och jag ska fli - cka i as - pe - lun - den, jag har ett fo - to - gra - fi. Med å - ren". The Bass part has the lyrics "vind ö - ver vin - dens äng - ar, det fladd - rar till, fladd - rar till. Och jag ska fli - cka i as - pe - lun - den, jag har ett fo - to - gra - fi. Med å - ren". The Piano part (Pno.) provides accompaniment for the vocalists.

© Sonet Music AB. Tryckt med tillstånd av Gehrman's Musikförlag AB.  
Utgiven av Arrak musik. [www.arrakmusik.se](http://www.arrakmusik.se).

AK555

9

S  
skri - va en som-mar - vi - sa med sol och blom - doft i me - lo - din.  
blev hon en dröm, en sa - ga, en en-sam vand - ra-res sym - pa - ti.

A

T  
skri - va en som-mar - vi - sa med sol och blom - doft i me -  
blev hon en dröm, en sa - ga, en en-sam vand - ra-res sv

B

Pno.

13

B

S  
Oh

A

T  
trä-klangs - flöj - ter och al - cym - bal, men vin-dens  
där ö - gon - blick blir till e - vig - het. Men ord blir

Oh

17

S  
A  
T  
B

to - ner blir som-mar - sång - er, jag ba - ra lyss - nar i björ  
stum - ma och to - ner dö - va, och vi-sans tan - ke blir

Pno.

21

S  
A  
T

vind  
fli -

ett till i en tyll-gar - din. Och jag ska  
gul - nat fo - to - gra - fi. Med å - ren

ar, det fladd-rar till, fladd-rar till. Och jag ska  
nun - den, jag har ett fo - to - gra - fi. Med å - ren

25

S  
skri - va en som - mar - vi - sa med sol och blom - doft i me - lo - din. 2. Det  
blev hon en dröm, en sa - ga, en en - sam vand - ra - res sym - pa -

A

T  
skri - va en som - mar - vi - sa med sol och blom - doft i me  
blev hon en dröm, en sa - ga, en en - sam vand - ra - res s'

B

Pno.

29

S  
ti. Det r

A

T

*Långsammare*

*.re*

**Kopiering förbjuden!**

Genom att alltid köpa, och aldrig kopiera noter,  
medverkar du till att upphovsmannen får betalt för sitt arbete.