

Arrak

I din nåd

SAB + piano

Text: Jonas Wollin

Musik: Peter Svensson - Jonas Wollin

♩ = 79

Piano

The piano introduction is in 4/4 time with a tempo of 79. It features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The key signature has one flat (B-flat). The chords are Dm, C, Bb, C, Dm, C, Bb, C.

A

5

Vers 2 endast SA

S
A

1. En gång ska all-ting sak - ta ner. En röst ska ald - rig sjung-a mer.
2. Ett liv, den gå - va som jag bär. En stig, jag vand-rar red - an här.

B

Pi

The first system of the musical score includes vocal parts for Soprano (S) and Alto (A) and piano accompaniment (Pi). The piano part continues with the same melody and bass line as the introduction. The vocal parts enter at measure 5. The lyrics are in Swedish. The piano accompaniment has chords Dm, C, Bb, C, Dm, C, Bb, C.

9

S
A

Men ing - et slu - tar här, det finns en tro som bär.
Med tröt - ta ben vill jag vi - la ett an - de - tag.

B

Pi

The second system of the musical score includes vocal parts for Soprano (S) and Alto (A) and piano accompaniment (Pi). The piano part continues with the same melody and bass line. The vocal parts enter at measure 9. The lyrics are in Swedish. The piano accompaniment has chords Dm, C, Bb, C, Dm, C, Bb, C.

B

13

S
A

En sång som vil-ar i mitt bröst. En bön som all-tid ger mig tröst.
Till slut när re-san bli - vit lång, min bön har bli-vit till en sång.

B

Pi

Dm C Bb C Dm C Bb

17

S
A

Sång-en om liv - et som

B

Pi

Dm C Bb C11

C

21

S
A

ers hjär - ta, när-ma-re än mitt e-get jag, får jag

Dm Fadd9/c Bbadd9 Fadd9/a Gadd9/h Csus4 C A/c#

www.arrakmusik.se
N.B. This page is a low quality sample

25

S
A
B

vi - la - lugnt, u - tan sorg och smär - ta, tills det gryr än - nu

Pi

Dm Dm/c B \flat add9 Fadd9/a Gm7sus4

28

S
A
B

I din nåd ska jag re -
 jag red - an hit - tat

Pi

Fadd9 C11 Fadd9 Fadd9 Gm7

D $\text{\textcircled{S}}$

www.arrakmusik.se
N.B. This page is a low quality sample

låg - ger jag - mitt liv - nu i - dag och i e - vig tid.

Pi

Fadd9/a B \flat add9 Fadd9/a Gm7 C11

36

S
A

B

Pi

Dm C B \flat C Dm C B \flat

40

S
A

B

Pi

2. *D.S. rit.*

dag och i e - vig tid. vig tid.

Gm7 C11 C11

43

S
A

C Dm C B \flat C Dm

Kopiering förbjuden!

Genom att alltid köpa, och aldrig kopiera noter, medverkar du till att upphovsmännen får betalt för sitt arbete.