

Arrak Fem visor av Evert Taube

i arrangemang för blandad kör av Christian Ljunggren

- Fritiof och Carmencita -
- Balladen till Astri -
- Bibbi -
- Nocturne -
- Morgon efter regn -

Fritiof och Carmencita

SATB a cappella

Text & musik: Evert Taube
Arr: Christian Ljunggren

Tango argentino

Sopran *mf*
c.f. Sam - bo - rom - bon, en li - ten by för - u - tan ga - ta, den lig - ger in - te långt från Ri - o de la Pla - ta,

Alt *mp*
Sam - bo - rom - bon, _____ ga - ta, Ri - - - - o de la Pla - tâ,

Tenor *mp*
8 Sam - bo - rom - bon, _____ ga - ta, Ri - - - - o de la Pla - ta,

Bas *mp*
Sam - bo - rom - bon, _____ ga - ta, Ri - - - - o de la Pla - ta,

5

näs-tan vid kan-ten av den blå - a At-lan-ten, och med pam - pas bak-om sej mång-a hund-ra grö-na m'

näs-tan vid kan - ten blå - a At-lan - ten, pam - - - - pas

näs-tan vid kan - ten blå - a At-lan - ten, pam - - - -

näs-tan vid kan - ten blå - a At-lan - ten, pam -

9

en af - - - - - tan - go.

en a - - - - - - sa tan - go.

c.f. dit kom jag ri - dan - vil - le dan - sa tan - go.

c.f. dit kom i - - - - - för jag vil - le dan - sa tan - go.

13

A

hör - - - - - des *c.f.* där på

an-do-lin hör - - - - - des *p* där på

- ol och man-do-lin *c.f.* hör - des från kro-gen och i sa-len steg jag in,

ag - spel, fi - ol och man-do-lin *mp* hör - - - - - des

17

bän-ken i man-tilj och med en ros vid sin barm satt den be - då - ran - de lil - la Car-men

bän-ken i man-tilj och med en ros vid sin barm satt den be - då - ran - de lil -

p en ros be - då - r

p en ros

21

mp Mam-man, vär - din-nan satt i vrån, M

mp Mam-man, vär - din-nan satt i , an,

mp Mam-man, vär - din- an, nin pis - tol och min man-ton. Jag bjöd

mp Mam-m man,

25

gra-ci-as, sen-or, Vá-mos á bai-lar es - te tan - go!

sen - or, Vá-mos á bai-lar es - te tan - go!

ar-men-ci - ta sa: sen - or, tan - go!

sen - or, tan - go!

29 B *mp*

Car - men-ci - ta, Car - men-ci - ta, Car - men-ci - ta, Car - men-ci -

Car - men-ci - ta, Car - men-ci - ta, Car - men-ci - ta, Car -

Car - men-ci - ta, Car-men-ci - ta, Car - men-ci - ta,

Car - men-ci-ta, lil - la vän, håll - ler d'

33

Car - men-ci - ta, Car - mer - ta,

Car - men-ci - ta, Car men - ci - ta,

Får jag ta - la med gif - ta mej med dej, Car-men-

Får jag jag vill gif - ta mej med dej, Car-men-

36

ri-tiof An-ders - son, kom ej till Sam-bo-rom-

nej, Don Fri-tiof An-ders - son, Fri-tiof An-ders - son, kom ej till Sam-bo-rom-

Fri - tiof An - ders - son, Fri - tiof An - ders -

ci-tal Fri - tiof An - ders - son, Fri - tiof An - ders -

40

bon, om Ni hy-ser andra pla-ner när det gäl-ler mej än attdan-sa tan-c

bon, Fri-tiof An-ders-son, om Ni hy-ser andra pla-ner när det gäl-ler mej än att

son,

son,

45

Ack, Car-men-ci - - - ta be-s

Ack, Car-men-ci - - - t

Ack, Car-men-ci -

Ack, C

bu-ti-ken,

bu-ti-ken,

skaf-fa mej ett jobb här i bu-ti-ken,

jag tänk-te skaf-fa mej ett jobb här i bu-ti-ken,

49

a och kno-ga, spe - - - la

-ra spa - ra och kno-ga, spe - - - la

ej no-ga ba-ra spa - ra och kno-ga, spe - - - la

skö - ta mej no-ga ba-ra spa - ra och kno-ga, in-te spe - la och drick - a men ba-ra äl-ska dej.

53

Säj, Car-men - ci - - - ta, säj, som du vill dan - sa tan - go?

Säj, Car-men - ci - - - ta, säj, som du vill dan - sa

Säj, Car-men-ci - ta, det är än - då blott med mej, säj, som du vill

Säj, Car-men-ci - ta, det är än - då blott med mej, säj, s

57

D

Nej, Fri-tiof, Ni för-står mu-sik, m' ..-tik och för -

Nej, Fri-tiof, Ni för-står mu-sik - och för -

Nej, Fri-tiof, Ni fö

Nej, Fri-t'

61

att han viss-te vem som snart skul-le fri-a till hans dot-ter.

st i dag att han viss-te vem som snart skul-le fri-a till hans dot-ter.

som snart skul-le fri - - - a

som snart skul-le fri - - - a

65 *mf*

En som har tju-go-tu-sen kor och en en-stan-ci - a som är för - fär - ligt stor. *f*

mf

En som har tju-go-tu-sen kor Han har

mf

En som har tju-go-tu-sen kor Han b

mf

En som har tju-go-tu-sen kor Han

69 *mf*

pris-be-lön-ta tju-rar, han har o - xar, får

mf

at tan-go.

f

der-bart tan-go.

f

tan-go.

f

tan-go.

73

- men-ci - ta, Car - men-ci - ta, Car - men-ci - ta,

Car - men-ci - ta, Car - men-ci - ta, Car - men-ci - ta,

mf *mp* *mf*

men-ci - ta Car-men-ci - ta Car - men-ci - ta Car-men-ci - ta

c.f.

Car - men-ci - ta lil-la vän, akt - a dej för ri - ka män!

77

Car-men-ci - ta, Car - men-ci - ta, Car - men-ci - ta, Car-men-ci -

Lyck-an den bor ej i o-xar el-ler kor, och den kan hel-ler in-te kö - pas

81

Car - men - ci - ta, Car - men-ci - ta, -ci - ta, Car - men - ci - ta, Car - r - Car - men-ci - ta, Car - men-ci - ta - ta Car-men-ci - ta -

Men min kär mig ett jobb i er bu - tik!

85

-ar ska du få, som kan dan - sa tan - go.

- ta ung - ar ska du få, som kan dan - sa tan - go.

gif - ta sö - ta ung - ar ska du få, som kan dan - sa tan - go.

är vi blir gif - ta sö - ta ung - ar ska du få, som kan dan - sa tan - go.

www.arrakmusik.se

N.B. This page is a low quality sample

Kopiering förbjuden!

Genom att alltid köpa, och aldrig kopiera noter, medverkar du till fortsatt bredd i notutgåvningen.

Balladen till Astri

SATB a cappella

Text & musik: Evert Taube

Arr: Christian Ljunggren

Serenad

mf

Sopran
1. Ja, Af-ro-di-te, själv har valt sin spe-gel i din ge-stalt, och röjt sig för min

Alt
1. Ja, Af-ro-di-te, själv har valt sin spe-gel i din ge-stalt, och röjt sig för min

Tenor
1. Ja, Af-ro-di-te, själv har valt sin spe-gel i din ge-stalt, och röjt sig för min

Bas
1. Ja, Af-ro-di-te, själv har valt sin spe-gel i din ge-stalt, och röjt sig för min

4

mp *p*

blick! O O jag

blick! O O jag

8 blick! En dag, när un-der mörk cy-press jag gick i ro-sen - snår, en dag, när rö-da se-gel jag

blick! En dag, när un-dermörk cy-press jag gick i ro-sen - snår, en dag, när rö-da se-gel jag

9 **A**

mf *mf* *mf* *mf*

sväl-la såg i sa-mums he-ta vind, ur böl-jan steg du, spen-slig som en hind, blond,

sväl-la såg i sa-mums he-ta vind, ur böl-jan steg du, spen-slig som en hind, blond,

8 sväl-la såg i sa-mums he-ta vind, ur böl-jan steg du, spen-slig som en hind, blond,

sväl-la såg i sa-mums he-ta vind, ur böl-jan steg du, spen-slig som en hind, blond,

13 **B** *mf*

nor-diskt ljuv, på lek ut-av na-tu-ren från Mä-lar-våg till Me-del ha-vet bu-ren.

nor-diskt ljuv, på lek ut-av na-tu-ren från Mä-lar-våg till Me-del ha-vet t

nor-diskt ljuv, på lek ut-av na-tu-ren från Mä-lar-våg till Me-del

nor-diskt ljuv, på lek ut-av na-tu-ren från Mä-lar-våg

17 **C**

doft av ro-sor, nej-li-kor, ci-tro-ner

doft av ro-sor, nej-li-kor, ci-

doft av ro-sor, nej-l'

doft av r

- pel - sin

dru-vor, a - pel - sin av man - del

fi - kon, dru-vor, a - pel - sin av man - del

21

p når

p når

av ungt och syr-ligt vin och från en log-gia ta-ran-tel-lans to-ner når

blom, av ungt och syr-ligt vin och från en log-gia ta-ran-tel-lans to-ner når

25 **D**

mig än-nu och stän-digt mig för - föl - jer i den-na_ nor-dan-skog där du dig döl-ger.

mig än-nu och stän-digt mig för - föl - jer i den-na_ nor-dan-skog där du dig

mig än-nu och stän-digt mig för - föl - jer i den-na_ nor-dan-skog dä

mig än-nu och stän-digt mig för - föl - jer i den-na_ nor-

29 **E**

ut! Träd fram på den na grö - na

ut! Träd fram på den na

ut! Träd fram på

ut! Träd fram på

det nor - disk

- derns eld det nor - disk

u med sö - derns eld det nor - disk

För - bind med sö - derns eld det nor - disk

, vind, i sko - gens bryn och suck - a ej vid den - na strand! Dölj

tyst-na, vind, i sko - gens bryn och suck - a ej vid den - na strand! Dölj

va! Så tyst-na, vind, i sko - gens bryn och suck - a ej vid den - na strand! Dölj

lju - va! Så tyst-na, vind, i sko - gens bryn och suck - a ej_ vid den - na_ strand! Dölj

37

dig, du må - ne, bort - om skyn, var tyst, du vils - na and! D'

dig, du må - ne, bort - om skyn, var tyst, du vils - na and!

dig, du må - ne, bort - om skyn, var tyst, du vils - na

dig, du må - ne, bort - om skyn, var tyst, du.

41

G

fisk som nu i vas - sen står än!

fisk som nu i vas - ser spe - gel än! Tyst

fisk som nu i i - jans spe - gel än! Tyst

fisk som vid böl - jans spe - gel än! Tyst

45

- ren går mot sa - lig - he - ten hän.

Na - tu - ren går mot sa - lig - he - ten hän.

allt! Na - tu - ren går mot sa - lig - he - ten hän.

- ver allt! Na - tu - ren går mot sa - lig - he - ten hän.

Kopiering förbjuden!

Genom att alltid köpa, och aldrig kopiera noter,
medverkar du till fortsatt bredd i notutgivningen.

Bibbi

SATB a cappella

Text & musik: Evert Taube

Arr: Christian Ljunggren

Tango popular argent

mp

Sopran

Bib-bi, du räk-nar tim-mar-na av år som re-dan flytt _____ och fram-tids-år som

Alt

Bib - bi, räk-nar tim-mar-na av år som re-dan flytt _____ och fram-tids-år som

Tenor

Bib - bi, räk-nar tim-mar-na av år som re-dan flytt _____ och fram-tids-år som

Bas

Bib - bi, räk-nar tim-mar-na av år som re-dan flytt _____ och fram-tids-år som

6 A *mp*

in - te finns, vem vet, vem vet, vem vet? Bib-bi du räk - nar tim - mar-na av

in - te finns, vem vet, vem vet, vem vet? Bib - bi räk - nar tim - mar-na av

in - te finns, vem vet, vem vet, vem vet? Bib - bi räk - nar tim - mar-na av

in - te finns, vem vet, vem vet, vem vet? Bib - bi räk - nar tim - mar-na av

11

år som re-dan flytt, _____ ack, var-för räk-na tim-mar - na, säj det, säj det, säj det!

år som re-dan flytt, _____ ack, var-för räk-na tim - mar-na, säj det, säj det, säj det!

år som re-dan flytt, _____ ack, var-för räk-na tim - mar-na, säj det, säj det, säj det!

år som re-dan flytt, _____ ack, var-för räk-na tim - mar-na, säj det, säj det, säj det!

B

17 *mf*

Bib-bi du räk-nar tim-mar-na av kär-lek som du fått, som tog dej bort i dröm och sa - lig

mf

Bib - bi räk-nar tim-mar-na av kär-lek som du fått, som tog dej bort i dröm

mf

Bib - bi räk-nar tim-mar-na av kär-lek som du fått, som tog dej bor

mf

Bib - bi räk-nar tim-mar-na av kär-lek som du fått, som tr

C

24 *mp*

Bib-bi du räk-nar tim-mar-na av kär - le-ken i

mp

Bib - bi räk-nar tim-mar-na av kär - le-ken i

mp

Bib - bi räk-nar tim-mar-na av kär - le-ken i

mp

Bib - bi räk-nar tim-mar-na av kär - le-ken i

mf

Ryms kär - le-ken i

mf

fått, Ryms kär - le-ken i

mf

k som du fått, Ryms kär - le-ken i

D

30 *p*

et, säj det? Bib-bi, du räk-nar fling - or-na i vin-terns för-sta

p

det, säj det, säj det? Bib - bi, räk-nar vin - - - terns

p

fått? Sä j det, sä j det, sä j det? Bib - bi, räk-nar fling-or - na i vin-terns för-sta

p

nå - got mått? Sä j det, sä j det, sä j det? Bib - - - bi, vin - terns

36

snö, du räk - nar vå-rens blom-mor, sko-gens träd. Bib-bi, *p* **E**

snö, du räk-nar vå-rens blom - - - mor, du räk-nar sko - gens träd *p*

snö, du räk-nar vå-rens blom - - - mor, du räk-nar sko

snö, du räk - nar vå-rens blom-mor, sko-gens träd. *p*

42

fling - or-na i vin-terns för-sta snö *p* in vän? *p*

vin - - - terns *p* din fan - ta - si, var har du

fling - or - na i du gömt din fan - ta - si, var har du

bi, ar du gömt din fan - ta - si, min vän? *p*

48

räk-nar vå - rar-na och som-rar-na som går och hös-tar-na och

Bib - bi, räk-nar vå - rar-na och som-rar-na som går och hös-tar-na och *mp*

ca - si, Bib - bi, räk-nar vå - rar-na och som-rar-na som går och hös-tar-na och *mp*

Bib - bi, räk-nar vå - rar-na och som-rar-na som går och hös-tar-na och *p*

54 *p* G

läg - ger år till år, till år, till år. Bib - bi, du räk - nar vå - rar - na och som - rar - na

läg - ger år till år, till år, till år. Bib - bi, räk - nar vå - rar - na och se

läg - ger år till år, till år, till år. Bib - bi, räk - nar vå - rar -

läg - ger år till år, till år, till år. Bib - bi, räk - nar

60 *mf*

går. Men jag! Jag räk - nar kys - sar

går. Men jag! Jag räk - nar

går. Men jag!

går. Men jag!

kys - sar - na jag

jag får, jag kys - sar - na jag

får, jag får, jag kys - sar - na jag

65 *mp*

kys - sar - na jag får.

a jag — kys - sar - na jag — kys - sar - na jag — kys - sar - na jag — får.

kys - sar - na jag — kys - sar - na jag — kys - sar - na jag — kys - sar - na jag — får.

- na jag — kys - sar - na jag — kys - sar - na jag — kys - sar - na jag — kys - sar - na jag — får.

Kopiering förbjuden!

Genom att alltid köpa, och aldrig kopiera noter,
medverkar du till fortsatt bredd i notutgivningen.

Nocturne

(Sov på min arm)

SATB a cappella

Text & musik: Evert Taube

Arr: Christian Ljunggren

Sopran
Alt

p

1. Sov på min arm. Nat-ten göm-mer un-der sin ving-e din blos-san-de kind.

Tenor
Bas

p

9

mp

Lyck - lig och varm snart du dröm-mer, flyr mig i dröm - men som våg — flyr vind.

mp

17

mf

Fång-as i - gen. Fläm-tar. Stri-der. Vill in-te. Vill. Och blir å - ter — kysst. —

mf

25

pp

Slum - ra min vän. Nat-ten skri-der. Kär - le-ken vak - tar dig ömt — och tyst.

pp

33 *p*

2. Sov på min arm. Må-nens skä-ra lyf-tes ur lun-dar-nas skug-ga

41 *mp*

och på din barm, o, min kä-ra, täl-i

49 *pp*

He-lig den

tenuto

irv-lan-de blod-stor-mens larm!

ppp

4. Må-nen ly-ser. Vår-natts-vind sval-kar dig. Sov på min arm.

Kopiering förbjuden!

*Genom att alltid köpa, och aldrig kopiera noter,
medverkar du till fortsatt bredd i notutgivningen.*

Morgon efter regn

SATB a cappella

Text & musik: Evert Taube

Arr: Christian Ljunggren

Sopran *p*

1. Så sa - lig - en tyst ef - ter nat - tens regn! Hur ljuv - ligt att få vak - na i
2. Det dof - tar från mos - sa och orm - bunks - rot, Jung - fru Ma - ri - ae blom - ma hon

Alt *p*

Tenor *p*

1. Så sa - lig - en tyst ef - ter nat - tens regn! Hur ljuv - ligt att få vak - na i
2. Det dof - tar från mos - sa och orm - bunks - rot, Jung - fru Ma - ri - ae blom - ma hon

Bas *p*

4

stu - gans frid och hägn! När so - len rann upp kom en regn - sval ström av
dof - tar mild och god. Den dof - ten bär löf - ten jag minns dem nu: dig

stu - gans frid och hägn! När so - len rann upp kom en regn - sval ström av
dof - tar mild och god. Den dof - ten bär löf - ten jag minns dem nu: dig

När so - - - len av
Den dof - - - ten dig

7

sko - gens fris - ka dof - ter. Jag väck - tes ur min dröm. Jag *mf*
en - dast skall jag äl - ska, och du skall bli min fru. *mf* Hur

sko - gens fris - ka dof - ter. Jag väck - tes ur min dröm. Jag
en - dast skall jag äl - ska, och du skall bli min fru. Hur *mf*

9

dröm - de om äl - vor som ba - da - de, tys - ta, kyss - ta av stjärn - be -
 fjär - ran den ti - den och lik - väl, hur nä - ra! Kä - ra min vän kor

dröm - de om äl - vor som ba - da - de, tys - ta, kyss -
 fjär - ran den ti - den och lik - väl, hur nä - ra! Kä

12

skim - ran - de svall från ett ljud
 lyss - na en stund. *pp* Ut från s

skim - ran - de sv
 lyss - na en

n - fall.
 John Blund.

- de vat - ten - fall.
 ny-ger tyst, John Blund.

Kopiering förbjuden!

*Genom att alltid köpa, och aldrig kopiera noter,
 medverkar du till fortsatt bredd i notutgivningen.*